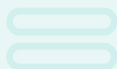


Quinto grado

GUÍAS PARA LAS FAMILIAS SOBRE LAS NORMAS DE MINNESOTA

Lo que su hijo debe saber
Actividades y ejemplos de Artes del Lenguaje
(ELA, por sus siglas en inglés) y Matemáticas
Consejos para comunicarse con los maestros



great
MN
SCHOOLS



Sobre esta guía

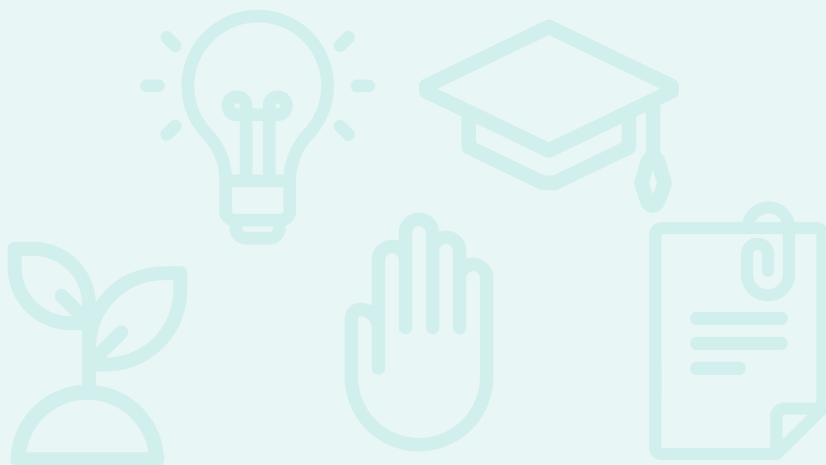


Las familias quieren saber qué están aprendiendo sus hijos en la escuela. Quieren apoyar a sus hijos y ayudarlos a tener éxito.

El Departamento de Educación de Minnesota decide qué aprenderán los niños en la escuela en todas las materias. Esta guía lo ayuda a comprender esas normas relacionadas con las materias Artes del Lenguaje (ELA, por sus siglas en inglés) y Matemáticas. Esto le permitirá trabajar junto con los maestros de su hijo para apoyar su aprendizaje durante el 5.º grado.

Antes de revisar esta guía, le recomendamos que consulte el nivel de grado actual del estudiante en:
www.bealearninghero.org/es/readiness-check-mn.





Esta guía incluye lo siguiente



PÁGINA 4 PARA ELA y PÁGINA 18 PARA MATEMÁTICAS:

Lo que su hijo debe saber y debe poder hacer: el contenido más importante (conocimientos y habilidades) que los estudiantes deben conocer al final del 5.º grado.



PÁGINA 8 PARA ELA y PÁGINA 20 PARA MATEMÁTICAS:

Ejemplos de ELA. Ejemplos de tareas que su hijo/a debería poder hacer al final del 5.º grado.



PÁGINA 16 PARA ELA y PÁGINA 22 PARA MATEMÁTICAS:

Actividades diarias para complementar el aprendizaje: formas en las que puede ayudar a su hijo a aprender el contenido y las habilidades importantes en Artes de Lenguaje (ELA) y Matemáticas.



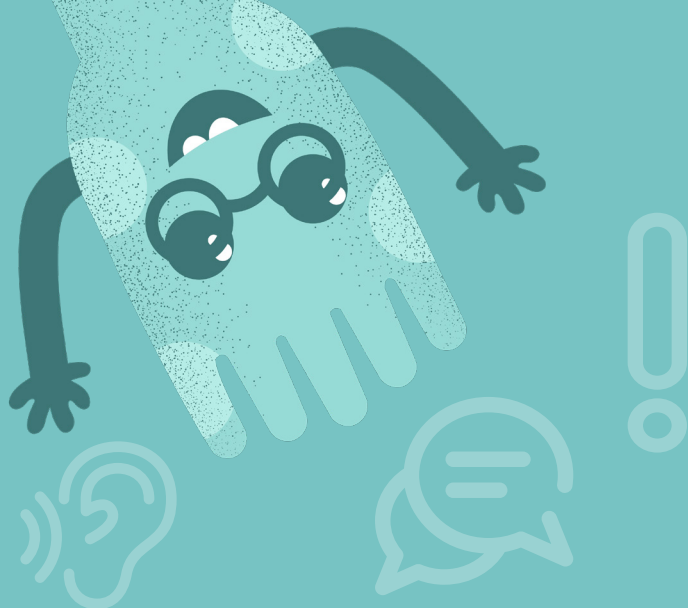
PÁGINA 17 PARA ELA y PÁGINA 23 PARA MATEMÁTICAS:

Consejos para comunicarse con los maestros: formas en que usted y el maestro de su hijo pueden trabajar juntos para ayudar a su hijo a desarrollarse.



PÁGINA 24

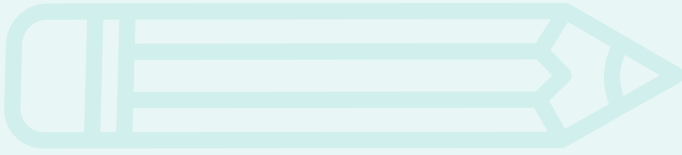
Glosario de palabras educativas: definiciones de palabras educativas comunes relevantes para 5.º grado.



Artes del Lenguaje (ELA)

LO QUE SU HIJO DEBE SABER Y DEBE PODER HACER

En quinto grado, los alumnos pasan la mayor parte de su tiempo leyendo y comprendiendo textos con diferentes niveles de **complejidad textual**. Los textos deben ser mitad ficción y mitad no ficción. Los textos deben tratar sobre una diversidad de personas e ideas, incluyendo las tribus de Dakota y Anishinaabe. Los alumnos de 5.º grado deberían escribir a menudo. Se les asignarán tareas de escritura cortas y más largas que pueden tomarles muchos días de escribir. Practicarán la investigación, la reflexión y la revisión. Escribirán sobre muchos temas para diferentes públicos.



A fin de año, los alumnos de 5.º grado deberían entender y poder hacer bien lo siguiente:

HABILIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA

- ✓ Leer textos de 5.º grado (nivel **Lexile®** 740-1010) sin problemas y con expresión a una velocidad de **fluidez** de aproximadamente 100 a 150 palabras por minuto.
- ✓ Escribir párrafos completos, casi siempre con el uso correcto de la ortografía, la gramática, las mayúsculas y la puntuación, lo que incluye punto y comas, dos puntos, comas, apóstrofes, comillas y puntuación al final de la oración.
- ✓ Usar tecnología para producir y publicar escritos, así como trabajar con otros.
- ✓ Investigar un tema usando una variedad de fuentes bibliográficas y escribir un mínimo de dos páginas por hora.



APRENDER SOBRE EL MUNDO A TRAVÉS DEL TEXTO

- ✓ Hacer y responder preguntas sobre cuentos y textos. Usar información del texto para respaldar descripciones, conectar ideas y comprender el significado del texto:
 - Explicar el tema o la idea principal.
 - Describir los personajes, el escenario, el conflicto, la resolución y los acontecimientos principales.
 - Explicar cómo las diferentes partes del texto impactan la estructura y el significado.
- ✓ Averiguar el significado de palabras desconocidas, sinónimos, antónimos y modismos usando pistas contextuales o diccionarios:

Palabras con múltiples
significado:

Bat (Murciélago/Bate)

Fair (Justo/Feria)

Refuse (Negarse/Basura)

Modismos:

Siempre luce fresca como un pepino
(Mantiene la calma bajo presión)

Esa tarea fue pan comido (La tarea fue
fácil)

El regalo me cayó como llovido del cielo
(El regalo fue muy oportuno)

- ✓ Usar palabras o frases conectoras para enlazar ideas. Por ejemplo, use "en consecuencia", "específicamente", "en contraste", "especialmente", etc.
- ✓ Escribir sobre un texto. Incluir una introducción con una **tesis o premisa** sencilla, ejemplos del texto y una conclusión.
- ✓ Escribir para informar o explicar. Organizar la información relacionada en grupos con encabezados, imágenes y vocabulario relacionado con la idea principal.

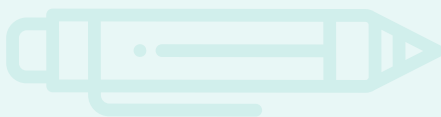
- ✓ Escribir para componer poesía, cuentos y obras de teatro, utilizando herramientas como el lenguaje figurado para cambiar el estilo, el tono y la trama. A continuación, se incluye un ejemplo de lo anterior escrito por un alumno de 5.º grado¹



FRUSTRATION

I dip my fountain pen into the ink container. I place the pen on the paper. What will be the first words of the Declaration of Independence? They must be convincing and also get the message to King George that we want to be free. After waiting for what seems like an hour, I print the words “The Colonists of the new land want to...” No! That won’t do. The words must be more convincing. I crumple the paper and throw it across the room. I dip the pen again and place the pen on a new, clean sheet of paper. Now I print the words “We hold these truths to be self-evident, that all men are created equal...” “No! That will go later in the paper,” I scream, now ripping up the paper. I’m so angry that when I dip my pen, ink splatters on my white cuff. After an hour, I decide on the first words: “When in the course of human events it becomes necessary for one people to dissolve the political bonds...” “Yes! Those will be the first words of the Declaration of Independence,” I say, leaping for joy.

¹Muestra de escritura reproducida con permiso de Student Partners. “Muestras de escritura de estudiantes”. Achieve the Core, <https://achievethecore.org/category/330/student-writing-samples>



EJEMPLOS DE ELA DE 5.O GRADO

A continuación, se muestra un ejemplo de un texto a nivel de 5.o grado. Los niños deberían poder leer este poema sin interrupciones y con expresión. Luego, deberían poder describir o decirle lo que sucedió en el texto y responder las preguntas que se incluyen a continuación.²

“THE TALE OF JOHNNY TOWN-MOUSE” BY BEATRIX POTTER²

1. Johnny Town-mouse was born in a cupboard. Timmy Willie was born in a garden. Timmy Willie was a little country mouse who went to town by mistake, in a hamper. The gardener sent vegetables to town once a week by carrier; he packed them in a big hamper.



2. The gardener left the hamper by the garden gate, so that the carrier could pick it up when he passed. Timmy Willie crept in through a hole in the wicker-work, and after eating some peas-- Timmy Willie fell fast asleep.
3. He awoke in a fright, while the hamper was being lifted into the carrier's cart. Then there was a jolting, and a clattering of horse's feet; other packages were thrown in; for miles and miles--jolt--jolt--jolt! and Timmy Willie trembled amongst the jumbled up vegetables. At last the cart stopped at a house, where the hamper was taken out, carried in, and set down.
4. Timmy Willie, who had lived all his life in a garden, was almost frightened to death. Presently the cook opened the hamper and began to unpack the vegetables. Out sprang the terrified Timmy Willie.
5. Up jumped the cook on a chair, exclaiming “A mouse! A mouse!

²Potter, Beatrix. “The Tale of Johnny Town-Mouse.” Dominio público. Achieve the Core, <https://achievethecore.org/category/415/ela-literacy-assessments>

Call the cat! Fetch me the poker, Sarah!” Timmy Willie did not wait for Sarah with the poker; he rushed along the skirting board till he came to a little hole, and in he popped.

6. He dropped half a foot, and crashed into the middle of a mouse dinner party, breaking three glasses. “Who in the world is this?” inquired Johnny Town-mouse. But after the first exclamation of surprise he instantly recovered his manners.



7. With the utmost politeness he introduced Timmy Willie to nine other mice, all with long tails and white neckties. Timmy Willie's own tail was insignificant. Johnny Town-mouse and his friends noticed it; but they were too well bred to make personal remarks; only one of them asked Timmy Willie if he had ever been in a trap?
8. The dinner was eight courses; not much of anything, but truly elegant. All the dishes were unknown to Timmy Willie, who would have been a little afraid of tasting them; only he was very hungry, and very anxious to behave with company manners.
9. “Why don't those youngsters come back with the dessert?” It should be explained that two young mice, who were waiting on the others, went skirmishing upstairs to the kitchen between courses. Several times they had come tumbling in, squeaking and laughing; Timmy Willie learned with horror that they were being chased by the cat. His appetite failed, he felt faint.



10. “Try some jelly?” said Johnny Town-mouse. “No? Would you rather go to bed? I will show you a most comfortable sofa pillow.”
11. The sofa pillow had a hole in it. Johnny Town-mouse quite honestly recommended it as the best bed, kept exclusively for visitors. But the sofa smelt of cat. Timmy Willie preferred to spend a miserable night under the fender.
12. It was just the same the next day. Timmy Willie longed to be at home in his peaceful nest in a sunny bank. The food disagreed with him, and the noise prevented him from sleeping. In a few days he grew so thin that Johnny Town-mouse noticed it and questioned him. He listened to Timmy Willie’s story and inquired about the garden. “It sounds rather a dull place. What do you do when it rains?”
13. “When it rains, I sit in my little sandy burrow and shell corn and seeds from my autumn store. And when the sun comes out again, you should see my garden and the flowers--roses and pinks and pansies--no noise except the birds and bees and the lambs in the meadows.”



14. “There goes that cat again!” exclaimed Johnny Town-mouse. When they had taken refuge in the coal-cellar he resumed the conversation. “I confess I am a little disappointed; we have endeavored to entertain you, Timothy William.”
15. “Oh yes, yes, you have been most kind; but I do feel so ill,” said Timmy Willie.
16. “It may be that your teeth and digestion are unaccustomed to our food; perhaps it might be wiser for you to return in the hamper.”
17. “Oh? Oh!” cried Timmy Willie.
18. “Why of course! We could have sent you back last week,” said Johnny rather huffily. “Did you not know that the hamper goes back empty on Saturdays?”

19. So Timmy Willie said good-bye to his new friends and hid in the hamper with a crumb of cake and a withered cabbage leaf; and after much jolting, he was set down safely in his own garden.
20. Sometimes on Saturdays he went to look at the hamper lying by the gate, but he knew better than to get in again. And nobody got out, though Johnny Town-mouse had half promised a visit.
21. The winter passed; the sun came out again; Timmy Willie sat by his burrow warming his little fur coat and sniffing the smell of violets and spring grass. He had nearly forgotten his visit to town. When up the sandy path all spick and span with a brown leather bag came Johnny Town-mouse!
22. Timmy Willie received him with open arms. "You have come at the best of all the year. We will have herb pudding and sit in the sun."
23. "H'm'm! It is a little damp," said Johnny Town-mouse, who was carrying his tail under his arm, out of the mud. "What is that fearful noise?" he started violently.
24. "That?" said Timmy Willie, "that is only a cow; they are quite harmless, unless they happen to lie down upon you. How are all our friends?"

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

1. Resume el texto.
2. En el párrafo 12 de “El cuento de Johnny Town-mouse”, ¿qué hace Johnny Town-mouse cuando indaga sobre el jardín? ¿Qué partes del párrafo 12 ayudan al lector a determinar qué significa indagar?
3. ¿Cómo encaja la escena de Timmy Willie comiendo con Johnny Town-mouse y sus amigos (párrafos 7 y 8) con la escena de Timmy Willie armando un lecho de césped (párrafo 27) para Johnny Town-mouse para crear la estructura general del texto?
4. ¿Cómo contribuye al significado del texto la ilustración que aparece después del párrafo 6?
5. ¿Qué papel juega el miedo en el texto? Usa evidencia del texto para sustentar tu respuesta.
6. ¿Cuál es el tema del texto? Usa evidencia del texto para sustentar tu respuesta.



A continuación, se muestra el ejemplo de escritura a nivel de 5.º grado.³

BOOK RESPONSE ON ROLL OF THUNDER, HEAR MY CRY

Roll of Thunder, Hear My Cry by Mildred Taylor takes place in Mississippi in the 1930's, a time when segregation was present. Some of the characters in this story are: the Logans (Cassie, Stacey, Little Man, Christopher John, Mama, and Papa), T.J. Avery, and Mr. Morrison. In the book, one of the characters, Mr. Morrison says, "In those years I suppose it was just as hard being free as it was being a slave."

Presenta el texto claramente proporcionando información de contexto sobre el momento de tiempo en el que se producen los hechos. Incluye la cita de donde se obtuvo la información.

In this book response, I am going to use examples from the book to help explain why I agree with that quote.

Expresa una opinión.

One of the examples to support the quote is Soldiers Bridge. Soldiers Bridge is a bridge on which white men have power over black men. The bridge has only one lane for only one car. If two people with the same skin color meet at the bridge, the person who reached the bridge first gets to go first. If a white and a black meet at the bridge, the white automatically gets to go first, always. This is true even if the black wagon/car is halfway across the bridge. The blacks would have to back off the bridge, and allow the whites to cross! This makes them feel like slaves obligated to obey their masters' commands.

Another example is Mama losing her job. Mama lost her job as a school teacher because Mr. Granger, who is the school district manager (and who also wants the Logans' land) claimed that Mama was teaching inappropriate information at the school, and should not be teaching anymore. Mr. Granger is white, and he feels strongly

Proporciona razones para la opinión basada en detalles del texto. Estas razones se presentan en un orden lógico.

³Muestra de escritura reproducida con permiso de Student Partners. "Muestras de escritura de estudiantes". Achieve the Core, <https://achievethecore.org/category/330/student-writing-samplesCore>, <https://achievethecore.org/category/330/student-writing-samples>

that whites are better than blacks. Mama was teaching about slavery and how black women/men were treated unfairly. He wanted a reason to fire her because without her paycheck, the Logans would not have enough money to pay the taxes for their land, and he might be able to get it.

Another example is the Jefferson School Bus (the white school's bus) that drives past Cassie, Stacey, Christopher John, and Little Man every morning as they walk to school. The driver and the children make fun of the Logans and laugh at them. If it has rained the night before, the driver would speed up and splash mud at the Logans. The Logan children felt mad, and humiliated, but they could do nothing to stop the white bus driver from doing this. They were like slaves, because they had no control over what was happening to them.

Proporciona razones para la opinión basada en detalles del texto. Estas razones se presentan en un orden lógico.

Yet another example to support Mr. Morrison's idea, is the Wallace store. The Wallace store is the local store where people shop (and which also sells alcoholic beverages). Most of the white men gather at the Wallace Store to drink, smoke, and play cards. If black skinned people were to enter the Wallace Store, the drinkers and smokers would insult them by calling them names, like "nigger" and they would make fun of them. The blacks would also always be served last. This is like Soldiers Bridge, because even if a black person was already being waited on, if a white person arrived, Mr. Wallace would stop waiting on the black person, and help the white person. This is definitely not fair.

Vincula opiniones y razones usando palabras y frases.

My last example is the textbooks that the students are given in the black school. At first the black students were all excited about the new books, but when Little Man accepts his book, their point of view changes completely. The "new" textbooks

are discards from a white school, where they were used until they were in very bad condition. Little Man (who is very meticulous) refused to use his book because it was old and dirty. Little Man's teacher became mad and used the whip on him.

As you can see from the situations I have explained, life for the Logans during this time was completely unfair. They were treated unfairly, because their skin is black. The black skinned people in this story were treated with almost no respect from the white skinned people in this story. Although slavery had ended, these people were still treated like slaves because the whites would order them around, and they would have to obey, or risk their lives.

Brinda una conclusión que se relaciona con la opinión del autor.





ACTIVIDADES DIARIAS PARA REFORZAR EL APRENDIZAJE

 **Lean juntos todos los días. Hablen sobre lo que está leyendo, discutiendo y escribiendo en la escuela.**

- Incluya a los niños en las actividades domésticas diarias que requieran lectura, como cocinar, ir de compras y clasificar el correo.
- Haga que los niños escriban notas y cartas a sus familiares.
- Formule un horario para hacer los deberes y respételo. Asegúrese de que su hijo termine los deberes todos los días.
- Vayan juntos a menudo a la Biblioteca Pública del Condado de Hennepin: ¡Es gratis! Cualquiera puede obtener un carné de biblioteca gratuito, independientemente de su situación migratoria. Aprovechen la tecnología disponible en la biblioteca para practicar escritura en teclado e investigar un tema favorito de un libro.
- Tenga una “charla sobre libros”. Pídale a su hijo que comente las ideas importantes usando sus propias palabras. Pídale a su hijo que le muestre dónde encontrar cada idea en el texto.
- Escojan algo para aprender juntos. Lean libros, busquen en Internet y hagan cosas juntos para aprender más sobre el tema elegido. Puede ayudar a su hijo a desarrollar el conocimiento y la pasión por el aprendizaje.
- Pídale a su hijo que practique la escritura en el mundo real. Puede llevar un diario, escribir cuentos, enviar cartas o correos electrónicos, o incluso escribir listas de compras del supermercado.

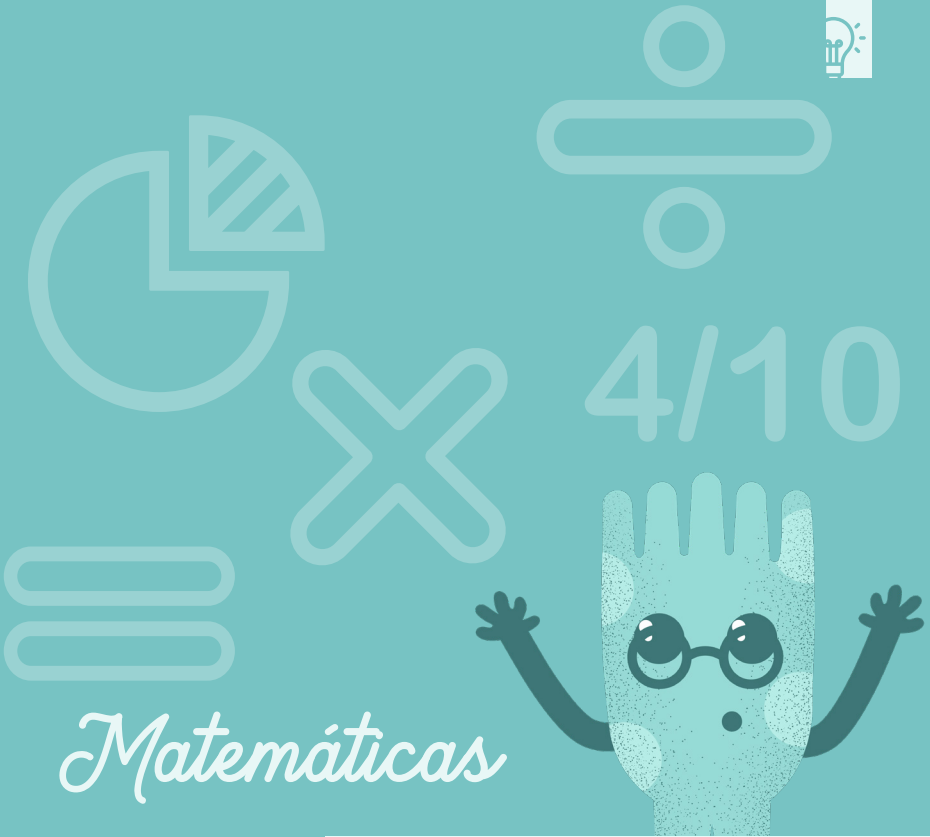




CONSEJOS

CONSEJOS PARA COMUNICARSE CON LOS MAESTROS

1. ¿En qué es bueno mi hijo de 5.º grado y cómo usa estas habilidades en clase?
2. ¿Cómo elige lo que lee la clase? ¿En los libros que leen, mi hijo verá caras y lugares que reconoce? ¿Aprenderá sobre personas y lugares nuevos?
3. ¿Puede mostrarme los resultados de la evaluación de lectura más reciente de mi hijo?
4. ¿Qué están aprendiendo los alumnos de 5.º grado cuando leen? ¿Qué debería poder entender, escribir y hablar mi hijo como consecuencia lo que leyó? ¿Temas de historia? ¿Y de ciencias?
5. ¿Mi hijo lee textos de 5.º grado de manera fluida? Si no es así, ¿tiene problemas con la decodificación? ¿Con el vocabulario? ¿Qué se hizo para ayudarlo?
6. ¿Mi hijo puede hablar y escuchar en clase? ¿Mi hijo puede mostrarle que entiende lo que está leyendo y aprendiendo? Si no, ¿qué es difícil para él?
7. ¿Con qué frecuencia lee mi hijo textos de nivel de 5.º grado por su cuenta? Si no está leyendo textos de nivel de 5.º grado por sí mismo, ¿por qué no? ¿Cómo respalda las necesidades de lectura sin dejar de darle para leer textos a nivel de 5.º grado? ¿Cómo puedo ayudar?
8. ¿Qué tipo de libro(s) elige mi hijo para leer solo? ¿Puede leer solamente los libros que usted eligió o libros de un nivel de lectura específico?
9. ¿Con qué frecuencia mi hijo escribe sobre lo que leyó o aprendió? ¿Cuánto puede escribir mi hijo en una sola hora de clase? ¿Cómo obtiene comentarios y corrige lo que escribió?
10. ¿Tiene algún ejemplo de lo que escribe mi hijo? ¿Mi hijo ha reescrito algo?
11. ¿En qué aspectos de la composición es bueno mi hijo y en qué áreas puede seguir mejorando? ¿Cómo puedo ayudar a mejorar a mi hijo?



Matemáticas

LO QUE SU HIJO DEBE SABER Y DEBE PODER HACER

En 5.º grado, los alumnos aprenden más sobre el **valor posicional** y trabajan en las cuatro operaciones (+ - x ÷) con números grandes y decimales. Suman y restan fracciones con **denominadores** dispares y calculan el **volumen**. Los alumnos deben trabajar juntos en clase, hablar sobre cómo resuelven problemas y aprender unos de otros. Los alumnos de 5.º grado deben plantear argumentos matemáticos y probar diferentes formas de resolver problemas. Deben resolver problemas numéricos y verbales, incluyendo problemas del mundo real. Por último, deben estimar soluciones antes de resolverlas y saber si su estimación es razonable.

Los alumnos de 5.º grado pasarán la mayor parte del tiempo aprendiendo los siguientes temas. Deben saberlos bien antes de fin de año.

APRENDER MATEMÁTICAS DE 5.º GRADOS

- ✓ Multiplicar y dividir números con varios dígitos con facilidad.

$$(6,951 \div 63 = 110 \frac{1}{3})$$

- ✓ Sumar y restar decimales y fracciones con **denominadores** que no son iguales.

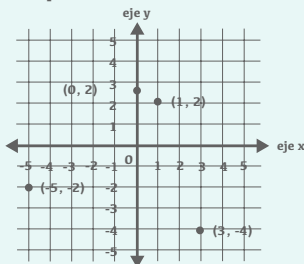
$$(2 \frac{1}{4} - 1 \frac{1}{3})$$

- ✓ Reconocer, ordenar y escribir decimales, fracciones, **números mixtos** y **fracciones impropias**.
- ✓ Escribir **ecuaciones** y **expresiones** simples para representar una situación y encontrar la respuesta cuando se conoce la **variable**.

Determinar si la desigualdad

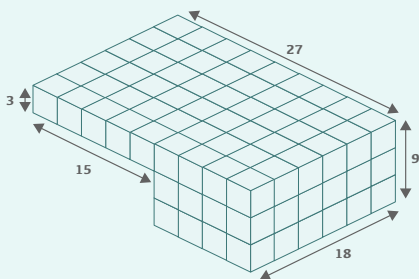
$$1.5 + x < 10 \text{ es verdadera cuando } x = 2.8$$

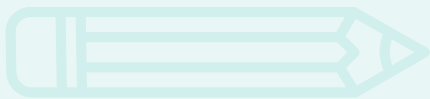
- ✓ Graficar puntos en el **plano de coordenadas**.



- ✓ Comprender el concepto de perímetro, superficie y **volumen**. Desarrollar y usar fórmulas para calcular cada uno de ellos.
- ✓ Comprender que el **volumen** de una figura tridimensional se puede encontrar contando el número total de cubos del mismo tamaño que caben en la forma

El diagrama siguiente representa una piscina con dimensiones en pies. ¿Cuántos pies cúbicos de agua se necesitan para llenar la piscina hasta arriba?





EJEMPLOS DE MATEMÁTICAS PARA 5.O GRADO

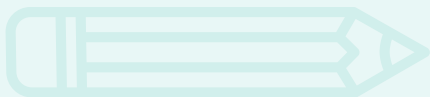
A continuación, se muestran ejemplos de problemas de Matemáticas a un nivel de 5.o grado.⁴

1. El dueño de una tienda hizo un pedido de 24 paquetes de dulces. Cada paquete contiene 72 unidades. Tiene pensado armar bolsas de dulces con 18 unidades cada una para vender. ¿Cuántas bolsas de dulces puede armar?
2. A Callan le queda $\frac{1}{3}$ de su pastel de cumpleaños. Quiere compartirlo por igual entre otros 3 niños y él. ¿Cuánto del pastel de cumpleaños original recibirá cada uno de los 4 niños?
3. La siguiente tabla de datos muestra la longitud de una suricata medida en diferentes momentos durante sus primeros 20 meses de vida.

Month	Length (inches)
0	3
2	3
4	6
6	7
8	8
10	9
12	10
14	12
16	12
18	12
20	12



- a. Representa gráficamente el conjunto de puntos para ilustrar los datos en la tabla.
 - b. ¿Cuáles son las coordenadas del punto que representa el mes en que la suricata se midió por primera vez en su longitud adulta (longitud máxima)?
4. Jasmine camina a la casa de su amiga, que queda a $2\frac{3}{4}$ millas de distancia. Está a $\frac{1}{2}$ del recorrido. ¿Cuánto más, en millas, tiene que caminar Jasmine para llegar?
 5. ¿Cuál es el producto de 9 y 740?



6. Escribe $11 \div 5$ como fracción y muéstrala en esta recta numérica:



7. Escribe $>$, $=$ o $<$ para que cada comparación sea verdadera

a.) $2 \div 3$ $2 \div \frac{1}{2}$

b.) $0.2 \times \frac{1}{4}$ $\frac{2}{10} \times \frac{1}{3}$

c.) $\frac{1}{6} \div 4$ $\frac{1}{6} \times \frac{1}{5}$

⁴Problemas de Matemáticas reproducidos con permiso de Student Partners. "Evaluaciones de matemáticas". Achieve the Core, <https://achievethecore.org/category/1020/mathematics-assessments>



ACTIVIDADES DIARIAS PARA REFORZAR EL APRENDIZAJE

- Practique multiplicaciones y divisiones con números grandes (4378×615 ; $2560 \div 24$). Pídale a su hijo que adivine la respuesta antes de calcularla. Esto ayudará a que el niño fortalezca su sentido de los números y reconozca cuándo puede haber cometido errores en los cálculos.
- Practique sumar y restar fracciones y números mixtos con diferentes denominadores.

$$(1 \frac{1}{3} + 2 \frac{3}{5})$$

- Encuentre el volumen de diferentes objetos rectangulares que haya en la casa (caja de cereal o de zapatos).
- Jueguen juegos de mesa y cartas juntos que usen matemáticas en el juego o para calcular el puntaje.

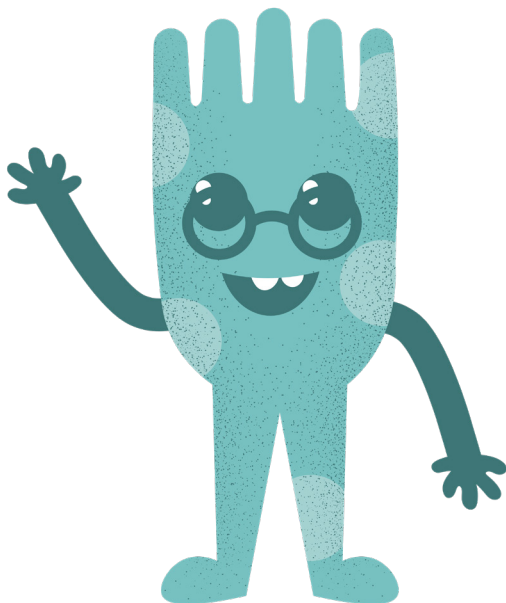


CONSEJOS



CONSEJOS PARA COMUNICARSE CON LOS MAESTROS

1. ¿Qué tipo de problemas numéricos los niños están aprendiendo a resolver este año?
2. ¿Puede mostrarme la evaluación de Matemáticas más reciente de mi hijo?
3. ¿Cuáles son los temas más importantes que los alumnos de 5.º grado están aprendiendo en Matemáticas? ¿Mi hijo comprende el material? ¿Puede darme ejemplos específicos?
4. ¿Cómo resuelve mi hijo las tareas de matemática complejas? ¿Cómo puedo ayudarlo a afrontar problemas difíciles?
5. ¿Mi hijo puede mostrarle que entiende lo que aprendió? Si no, ¿qué le resulta difícil? ¿Cómo puedo ayudar?
6. ¿Cómo puedo hacer que le guste aprender Matemáticas?





entender terminos

Glosario de palabras sobre educación

Los maestros usan términos que tienen un significado específico en las escuelas. Comprenderlos lo ayudará a comunicarse con el maestro de su hijo.

ANTÓNIMOS



Palabras que significan lo contrario unas de otras. “Grande” y “pequeño” son antónimos.

PLANO COORDINADO



Una superficie plana formada por dos líneas que se cruzan a un ángulo de 90 grados. Una línea se denomina el eje x y corre en forma horizontal. La otra línea se denomina eje y, y corre en forma vertical. El eje x y el eje y se encuentran en un punto denominado origen.

ECUACIÓN



Una proposición en la que dos cosas son iguales. Las ecuaciones a menudo contienen números desconocidos (denominados variables) que se representan con una letra. Por ejemplo: $3b + 5 = 14$.

EXPRESIÓN



Números, símbolos y operadores (como + y x) agrupados que muestran el valor de algo. Por ejemplo, $y + 4$ es una expresión, y $3 - x/2$ también es una expresión.



LENGUAJE FIGURATIVO



El lenguaje figurativo utiliza figuras retóricas para ser más interesante, eficaz e impactante. Por ejemplo: “El pelo de mi perro es negro como el carbón”. “Luchó con la fuerza de un león”.

FLUIDEZ



Cuando los estudiantes pueden leer con velocidad, precisión y expresión adecuada que demuestra que entienden lo que leen.

LEXILE



Un método numérico popular que se usa en las escuelas para mostrar dos cosas:

- 1) El nivel de lectura individual de un estudiante.
- 2) La dificultad del texto.

El número Lexile suele encontrarse en la parte posterior del libro o buscando el título en www.lexile.com.

Niveles Lexile apropiados para el grado:

Grado 2-3 nivel 420-820

Grado 4-5 nivel 740-1010

Grado 6-8 nivel 925-1185

MODISMO



Un grupo de palabras que denotan algo diferente a su significado literal. Por ejemplo: “lloviendo a cántaros” significa “llover mucho” y “pan comido” significa “algo que es fácil de hacer”.

FRACCIÓN IMPROPIA



Una fracción cuyo número superior es más grande que la inferior, como $\frac{5}{3}$.

NÚMERO MIXTO



Un número que consta de un número entero y una fracción, $1\frac{2}{3}$

NUMERADOR Y DENOMINADOR



El numerador es el número superior de una fracción. Muestra cuántas partes tenemos. El denominador es el número inferior de una fracción. Muestra cuántas partes hay en total.

VALOR POSICIONAL



El valor numérico de un dígito en un número. El valor de un dígito corresponde a su posición en el número. Consultar el cuadro que aparece a continuación para el número 4,367.082.

Miles	Coma	Cientos	Décimos	Unidades	Decimal	Décimas	Centésimas	Milésimas
4	,	3	6	7	.	0	8	2

SINÓNIMOS



Los sinónimos son palabras que significan la misma cosa. “grande” y “enorme” son sinónimos.

COMPLEJIDAD DEL TEXTO



Otorga la medida de dificultad del texto. La complejidad del texto se basa en muchos factores. La estructura del texto y la elección de palabras pueden hacerlo más complejo. Un texto es más complejo si los lectores necesitan más conocimientos para comprender el significado o si el texto tiene un significado complicado.

TESIS



Una o dos oraciones que resumen la idea principal de un texto.

VARIABLE



Una variable representa un valor numérico desconocido en una ecuación o expresión algebraica. Las variables se representan con un símbolo (generalmente una letra).

$$2x + 1 = 9$$

|
variable

VOLUMEN

La cantidad de espacio tridimensional que puede ocupar un objeto. Encontrar el volumen de un objeto puede servirnos para determinar la cantidad que necesitamos para llenar ese objeto, como la cantidad de agua necesaria para llenar una botella, un acuario o un tanque de agua. El volumen de un objeto se mide en unidades cúbicas como centímetros cúbicos, pulgadas cúbicas, pies cúbicos, metros cúbicos, etc.



REFERENCIAS

Minnesota Department of Education Academic Standards
<https://education.mn.gov/mde/dse/stds/>

Seek Common Ground Family Guides
<https://seekcommonground.org/family-guides>

Illustrative Mathematics sample tasks
<https://tasks.illustrativemathematics.org/>



NOTAS

Handwriting practice lines consisting of solid top and bottom lines with a dashed middle line. There are 10 sets of these lines for writing notes.



Traído a usted por:
www.greatmnschools.org

Cuéntanos lo que usted
hizo con esta guía!



ESCANÉAME